

(別紙1)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果一覧(小学校・検定教科書)

種別	発行者 番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
国語	2	東京書籍	新しい国語 上	109	209	309	409	509	609
			新しい国語 下	110	210	310	410		
書写	2	東京書籍	新しい書写	106	206	306	406	506	606
社会	2	東京書籍	新しい社会 上			305	405	505	605
			新しい社会 下					506	606
地図	46	帝国書院	楽しく学ぶ 小学生の地図帳			304(継続使用)			
算数	2	東京書籍	新しい算数 上	112	212	312	412	512	612
			新しい算数 下	113	213	313	413	513	
理科	2	東京書籍	新しい理科			307	407	507	607
生活	2	東京書籍	あたらしいせいかつ 上	117(継続使用)					
			新しい生活 下	118(継続使用)					
音楽	27	教育芸術社	小学生の音楽	104	204	304	404	504	604
図画工作	116	日本文教出版	図画工作 上	107(継続使用)		307(継続使用)		507(継続使用)	
			図画工作 下	108(継続使用)		308(継続使用)		508(継続使用)	
家庭	9	開隆堂出版	わたしたちの家庭科					504(継続使用)	
保健	2	東京書籍	新しい保健			306(継続使用)		506(継続使用)	
英語	2	東京書籍	NEW HORIZON Elementary English Course5,6					509	609
			NEW HORIZON Elementary English Course Picture Dictionary					510(継続使用)	
道徳	2	東京書籍	新しい道徳	112	212	312	412	512	612

(別紙1-1)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
国語	2	東京書籍	新編 新しい国語 上	109	209	309	409	509	609
			新編 新しい国語 下	110	210	310	410		

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
単元ごとの学習の進め方が明確であり、各単元が「見通す」「取り組む」「ふり返る」の進め方で、児童が主体的に取り組めるよう工夫されている。	物語文や説明文、言語活動の量やバランスが良く、成長段階に合わせた適切な学習が系統的に配列されている。	学習のポイントとなる「言葉の力」が単元ごとに示されており、何をどのように学ぶのかが分かりやすい。また、QRコードからデジタル資料を活用できるよう工夫されている。	文字や図版が明瞭で見やすく、必要な情報を把握しやすくなっている。

(別紙1-2)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
書写	2	東京書籍	新編 新しい書写	106	206	306	406	506	606

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
各学年で学習すべき内容が選定されており、発達段階に応じて基礎・基本を習得できる内容になっている。	文字単体の学習をはじめ、文章の筆記等の生活教材を取り扱っており、学年の積み重ねに沿った配列となっている。	単元学習のポイントが各単元の最初に示されていて、児童が主体的に学習できるよう工夫されている。	写真や図などで、筆先の動きなどの情報を捉えやすく、見開きで学習できるよう配慮されている。

(別紙1-3)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
社会	2	東京書籍	新編 新しい社会 上			305	405	505	605
			新編 新しい社会 下					506	606

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
見開きで「学びポイント」としてめあてが書かれており、主体的に問題解決的な学習を進められるような内容となっている。	重要なキーワードは「ことば」として明示されていて、既習事項の活用が図られるような単元の配列となっている。	学習課題がどのページにも記入されていて、何を学ぶのかが分かりやすいよう配慮されている。	資料の量が適切である。本文と資料をはっきりと区別できるレイアウトで、読みやすく配慮されている。

(別紙1-4)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
地図	46	帝国書院	楽しく学ぶ小学生の地図帳			304(継続使用)			

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
地図の見方や使い方について、基礎から学べる内容となっている。社会科学習の単元とリンクしており活用しやすい。	日本列島から地方、世界地図へと内容が組織的・系統的に配列されており、各学年に合った学習ができるようになっている。	学習者への問いかけのコーナーがあり、学ぶ意欲付けへの配慮がなされている。	地方や小さな国も大きく書いてあり見やすい。平面の地図をより立体的に見せる工夫がされている。

(別紙1-5)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
算数	2	東京書籍	新編 新しい算数 上	112	212	312	412	512	612
			新編 新しい算数 下	113	213	313	413	513	

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
基礎的・基本的な概念や性質の理解、技能の習熟とともに、思考力や判断力・表現力等を伸ばせるよう配慮されている。	学びの系統性を示すことで、既習事項を踏まえて理解しやすく工夫されている。	図と計算の仕方が対応しているため分かりやすく、QRコードからも練習問題に取り組むことができる。	児童の理解や関心を高められるような写真やイラストが効果的に配置されている。

(別紙1-6)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
理科	2	東京書籍	新編 新しい理科			307	407	507	607

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
学習指導要領で示された基礎的な学習内容がバランスよく網羅されている。問題解決的な学習にも対応した内容となっている。	各学年で学習する内容の4領域の単元がバランスよく配列されている。	QRコンテンツが豊富に用意されており、主体的な問題解決型学習をサポートしたり、学びを広げたりすることができる。	写真が大きく鮮明に掲載されており、児童がそれぞれの特徴に注目して考えることができるよう配慮されている。

(別紙1-7)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
生活	2	東京書籍	新編 あたらしいせいかつ 上	117(継続使用)					
			新編 新しい生活 下	118(継続使用)					

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
身近で取り組みやすい学習内容や学習教材が、重点的に取り上げられている。	四季の流れを意識しながら学習できるように、配列・構成されている。	学習の約束やポイントが分かりやすく示されていて、活動や体験を通して主体的に学べるようになっている。	表情豊かな写真やイラストが使われていて、細かいところまで写実的に描かれておりわかりやすい。

(別紙1-8)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
音楽	27	教育芸術社	小学生の音楽	104	204	304	404	504	604

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
歌唱・器楽・音楽づくり・鑑賞の4つの内容が、どの学年にもバランスよく盛り込まれている。6年間で基本的な知識・技能を身に付けることができるようになっている。	各領域の内容がバランスよく配置されている。項目別に学習マップが示されており、内容に合わせた教材が配列されている。	学習のめあてが明確に示され、学習しやすい工夫がされている。楽器の指使いの写真が掲載されわかりやすい。	題材ごとに淡い色調で囲まれていて見やすい。イラストや写真が多く、児童の興味・関心を引くことができる。

(別紙1-9)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
図画工作	116	日本文教出版	図画工作 上	107(継続使用)		307(継続使用)		507(継続使用)	
			図画工作 下	108(継続使用)		308(継続使用)		508(継続使用)	

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
身近な物を使った作品や造形遊びなど、子どもの思いや発想を引き出し、学ぶことの意欲を高めるような内容となっている。	絵や工作、鑑賞などバランスよく単元が組まれている。児童の発達段階や季節に応じて系統的に配列されている。	制作手順が写真でわかりやすく説明されており、デジタルコンテンツにより安全な道具の使い方などを確認することができる。	視覚的に見やすく表現されていて、目的がはっきりしていてわかりやすい。ページを有効に使い作品が掲載されている。

(別紙1-10)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
家庭	9	開隆堂出版	わたしたちの家庭科					504(継続使用)	

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
5年から6年の発達段階に応じた内容となっている。中学へのつながりも意識したつくりで、学習内容をいかせるような工夫がされている。	2年かけて何を学ぶのかが分かりやすく明記されている。裁縫と調理が交互に組み込まれているほか、生活の中の安全や防災、プログラミングについても触れられている。	学習の手順やめあてが3ステップで明記されわかりやすい。QRコードの補助資料が充実している。	写真・イラスト・動画などが適切でわかりやすい。調理・製作の手順が横への流れに統一され、全体の流れをつかみやすい。

(別紙1-11)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
保健	2	東京書籍	新編 新しい保健			306(継続使用)		506(継続使用)	

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
「学習の進め方」に沿って進めることで、段階を踏んで課題を解決できる内容になっている。	各章のはじめに目標達成までの道筋が示され、児童が見通しを持って学習できる。	ワークシート形式になっているため、記入・確認・振り返りができ、学習を進めやすい。	イラストや写真が効果的に見やすく配置されている。文章表現は各学年相応で適切である。

(別紙1-12)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
英語	2	東京書籍	NEW HORIZON Elementary English Course5,6	/	/	/	/	509	609
			NEW HORIZON Elementary English Course Picture Dictionary	/	/	/	/	510(継続使用)	

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
単元ごとにテーマがあり、学習する内容を十分に盛り込み、順を追って提示してあるため、わかりやすい。	単元ごとに「聞く・読む・話す・書く」の各領域が、わかりやすく提示してある。	Picture Dictionaryや豊富なデジタルコンテンツがあり、指導に適している。書き込みスペースが多く、読む・書くの学習がバランス良く行える。	サイズが大きいため、書き込むスペースが大きく書きやすい。イラストや写真が効果的に見やすく配置してある。

(別紙1-13)

令和6年度使用教科用図書採択調整結果(小学校・検定教科書)

○採択調整結果

種別	発行者番号	発行者	書名	教科書番号					
				1年	2年	3年	4年	5年	6年
道徳	2	東京書籍	新編 新しい道徳	112	212	312	412	512	612

○選定理由

評価の観点			
内容	組織・配列	学習指導に対する配慮	表現・体裁
いじめ、命、情報モラル、防災について考えることができ、時代背景に合った内容となっている。	児童の生活や学校行事に合わせた教材の配列となっており、学校教育活動に適合できるよう工夫されている。	項目ごとに学習理解を深める「つながる・広がる」のページがあり、指導しやすいよう工夫されている。	学年相応の適切な表記・表現である。イラストや配色、活字の大きさも見やすいよう工夫されている。